|  |
| --- |
| **Номинация "Пишу о воде"** |
| **Эссе "Что же будет внутри водонапорной башни Арзамаса"** |
|  |
| Выполнил: Бурмаков Александр Сергеевич, 9лет Ученик 3"Б" класса МБОУ "Гимназия" г.Арзамаса Контактный телефон +79103807405 Руководитель: Старлытова Анастасия Сергеевна |
|  |
|  |
| **2022г** |
|  |

Гуляя с мамой по парку, я не раз обращал внимание на высокую башню из красного кирпича, на вершине которой красуется олень. Однажды я поинтересовался, что же это за башня. Мама ответила, что это водонапорная башня, но она сейчас не используется по назначению, а является лишь украшением нашего города.

Какое интересное слово "водонапорная", подумал тогда я и решил узнать , что оно означает. Оказалось, что наша башня была построена в 1911 году и на её верхнем ярусе располагался огромный резервуар для воды. Вся эта конструкция нужна была для подачи воды или для создания напора, чтобы вода двигалась по трубам. Отсюда и появилось название водонапорная башня. Но к сожалению с развитием технологий данное сооружение потеряло свою практическую значимость и теперь является одной из достопримечательностей города Арзамас.

Что же я хотел бы увидеть внутри нашей водонапорной башни?

По началу вопрос мне показался очень сложным, ведь я никогда не задумывался над этим. Но первое, что мне пришло в голову – это мечта подняться на самый верх и посмотреть с высоты птичьего полёта на наш красивый город. Я думаю, что такая мечта не у меня одного, а у каждого жителя Арзамаса, не зависимо от возраста.

Но что же внутри башни?

Я считаю, что внутри башни необходимо сделать красивую крепкую лестницу, которая поднималась бы вверх по кругу вдоль стен. А посередине установить не большой лифт для детей и жителей города, которым тяжело передвигаться. Тогда бы каждый желающий смог бы полюбоваться видом, открывающимся с башни.

Стены башни внутри я бы покрасил в цвета Российского флага. Нижняя часть – красная, средняя – синяя, а верхняя – белая. На эти стены я бы повесил фотографии и рисунки Родного города, разделив их по времени. На красном фоне самые древние, поднимаясь к вверху всё современнее и современнее, вплоть до сегодняшнего времени. На самой вершине башни, там где я предполагаю будет смотровая площадка, я бы развесил портреты и фотографии людей, внёсших большой вклад в развития нашего города.

Тогда поднимаясь по лестнице, каждый человек сможет увидеть, как менялся облик Арзамаса, начиная от деревянных построек до современной действительности, как разрастался наш городок от небольшой оборонительной крепости до районного центра. А поднявшись на самый верх, люди бы увидели тех, кто для этого не пожалел своих сил и превратил наш Арзамас в цветущий город.

Конечно я не архитектор и не дизайнер, но вдруг мои мысли и рассуждения чем-то помогут в оформлении нашей водонапорной башни. Но как бы не выглядела башня внутри, я бы очень хотел на неё подняться.